

STEUNVAK PIANO Klassiek

(voor alle hoofdvakken, behalve piano, orgel en gitaar)

(N.B. de steunvak piano eisen **voor organisten** vindt u in de andere PDF)

1. Eisen

- a. Een etude; moeilijkheidsgraad: opus 125 van Heller, opus 120 van J. Duvernoy of opus 100 van H. Bertini.
- b. Een sonate of sonatine uit de klassieke stijlperiode; moeilijkheidsgraad: opus 36 van M. Clementi.
- c. Een voordrachtsstuk; bv. uit opus 65 van S. Prokofjev, of uit 'For Children' van B. Bartók.
- d. Een begeleiding (van moeilijkheidsgraad vergelijkbaar met de werken onder a t/m c), die aansluit bij de toekomstige beroepspraktijk. De kandidaat brengt de te begeleiden "leerling" (vocalist(en) of instrumentalist(en) mee. Gelet zal o.a. worden op de interactie tussen de kandidaat en de te begeleiden "leerling". Een partituur van het begeleidingswerk dient te worden meegestuurd (kijk ook onder 4. Toelichting).

2. Wijze van examinering en tijdsduur

De kandidaat wordt individueel, praktisch geëxamineerd. De tijdsduur: 20 à 25 minuten.

3. Beoordeling

Rekening houdend met de vier bovengenoemde rubrieken wordt *één eindcijfer* gegeven.

4. Toelichting

De deadline voor aanmelding voor de zomer-examens is **1 februari** van het examenjaar.

De kandidaat moet een programmavoorstel ter beoordeling vóór 1 april insturen aan het examenbureau SNVM.

N.B. Van het begeleidingswerk moet een fotokopie of scan van de partituur worden meegestuurd.